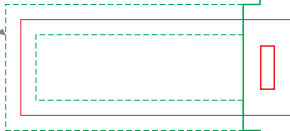
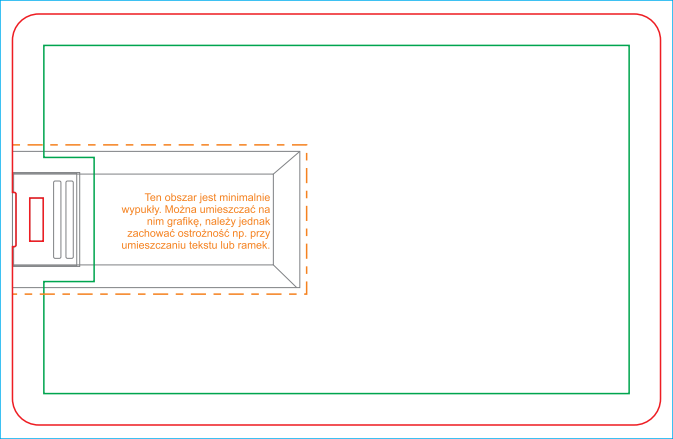


Jeśli nie chcesz, aby istotne elementy
grafiki kolidowały z krawędzią otwieranej
części nie umieszczaj ich w tym obszarze.

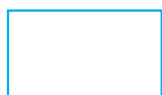




Ten obszar jest minimalnie wypukły. Można umieszczać na nim grafikę, należy jednak zachować ostrożność np. przy umieszczaniu tekstu lub ramek.

The diagram illustrates a document layout with several nested frames. A large green frame is the outermost. Inside it, on the left, is a smaller gray frame. Within this gray frame, there is a red rectangle and two vertical gray bars. To the right of the gray frame, there is a dashed orange rectangle. A callout box, outlined in green, points from the text area to the gray frame. The text inside the callout box is in orange and explains that the area is minimally convex and that graphics can be placed there, but caution is needed when placing text or frames.

LEGENDA



Obszar projektu ze spadem

Przeważnie zamknięta krzywa którą można użyć jako obszaru kadrowania.
Nie należy bez istotnej przyczyny wychodzić z grafiką poza tę linię.



Obszar użytku. Linia cięcia. Linia sztancowania.

Ta linia zawsze obrazuje ostateczny wygląd użytku wraz z wszystkimi ewentualnymi wycinkami czy nacięciami wewnątrz.
W pracach wymagających załączenia projektu cięcia należy ją umieścić w tym projekcie.



Obszar bezpiecznego projektowania grafiki

W tym obszarze można bezpiecznie umieszczać istotne elementy projektu bez obawy, że zostaną obcięte lub będą zbyt blisko krawędzi użytku/bigu



Linie gięcia / bigowania

Nie należy robić w projekcie granic koloru lub wyraźnych przejść tonalnych na liniach bigowania.
Istotne elementy grafiki należy odsunąć od linii bigu na odległość 3-5mm
W pracach wymagających załączenia projektu cięcia należy ją umieścić w tym projekcie.



Znaczniki cięcia

Nie usuwać z projektu!



Narożniki ręcznego pasowania wydruku

Nie usuwać z projektu! W pracach wymagających projektu linii cięcia należy je zamieścić na projekcie grafiki oraz liniach cięcia/nacinania



Markery automatycznego pasowania wydruku

Nie usuwać z projektu! W pracach wymagających projektu linii cięcia należy je zamieścić na projekcie grafiki oraz liniach cięcia/nacinania



Oznaczenie kolejności stron w szablonach wielostronicowych

Uwagi:

- Nie należy zmieniać wielkości strony oraz położenia szablonu na stronie.
- Wszystkie elementy w kolorze czarnym (pasery, znaczki, napisy) należy pozostawić w projekcie nie zmieniając ich położenia.
- Należy pamiętać o usunięciu wszystkich pozostałych elementów szablonu z projektu grafiki, aby nie zostały wydrukowane.